

## Dolly's Waltz

Choreographie: Raymond Sarlemijn

**Beschreibung:** 48 count, 2 wall, advanced waltz line dance; 0 restarts, 0 tags  
**Musik:** **Sandy's Song** von Dolly Parton  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 12 Taktschlägen

### **S1: Cross, side, behind-¼ turn r, full spiral turn r/close, ¼ turn r/sweep behind, behind, rock side, behind, side drag**

- 1-2-3** Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
**&4-5-6** ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie volle Umdrehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen [5-6] (6 Uhr)  
**7-8-9** Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
**10-11-12** Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen

### **S2: ¼ turn l, ¼ turn l-½ turn l/close-cross, ¼ turn l/rock across-¼ turn r/behind, ¼ turn r-¼ turn r-¼ turn r/behind, ¼ turn r/behind, ¼ turn r, ⅛ turn r-rock forward**

- 1-2&3** ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - ½ Drehung links herum, linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)  
**4-5-6** ¼ Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen (6 Uhr)  
**7&8-9** ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links sowie ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen (6 Uhr)  
**10-11&12** ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (10:30)

### **S3: Back, ½ turn l/close-½ turn l-cross, back, ¼ turn l, ¼ turn l/cross, ¼ turn l, ¾ sweep turn l, rock forward-back-back**

- 1-2&3** Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Hacken am Ende linken Fuß an rechten heransetzen - ½ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (10:30)  
**4-5-6** Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß über linken kreuzen (4:30)  
**7-8-9** ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¾ Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen [8-9] (4:30)  
**10-11&12** Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß - 2 kleine Schritte nach hinten (r - l)

### **S4: Kick back, ⅛ turn r/hitch, ¼ turn r/kick, step, ½ turn r, ¼ turn r, ⅛ turn r/cross, unwind full r, back, back, close, (⅛ turn l)**

- 1-2-3** Rechten Fuß nach hinten kicken - ⅛ Drehung rechts herum/rechtes Knie anheben - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß nach vorn kicken (9 Uhr)  
**4-5-6** Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)  
**7-8-9** ⅛ Drehung rechts herum und linken Fuß über rechten kreuzen - Volle Umdrehung rechts herum auf beiden Ballen, am Ende rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen (7:30)  
**10-11-12** Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen  
**(1)** ⅛ Drehung links herum und (linken Fuß über rechten kreuzen) (6 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**